25-26 mars
1885





VENTE DERVAL

Mercredi & Jeudi

25 & 26 MARS 1885

EXPOSITION

LE MARDI 24 MARS 1885

MEMBRES

du

COMITÉ DE PATRONAGE

Emile Adan
A. Artigue
V. Bachereau
Emile Barau.
Paul Baudry
E. Bayard
Jean Benner
Jean Beraud
A. Bertin
L. Bertaux
Georges Bertrand
J. Bertrand
R. Billotte
E. Blanchon
L. Bonnat
E. Bordes
A.-J. Boussaton
Maurice Blum
John-Lewis Brown
Carrier de Belleuse
G. Castiglione
Chapu
G. Clairin
Marx Claude
Colin Libour
Léon Comerre
L. Cordier
M. Cossmann
Gustave Courtois
G. d'Adelsward
Ph. Dagnan
De Curzon
De Cuvillon
Ch. Delort
De Madrazo
De Neuville
C. Destrem
O. de Thoren
E. Dupain
E. Dupont-Zipcy
Carolus Duran
L. Falero
E. Feyen
Feyen-Perrin
François Flameng
Français
G.-L. Forain
B. Formstecher
Gérome
H. Gervex
V. Gilbert
Léon Glaize
J.-R. Goubie
Habert-Dys
Harpignies
J.-J. Henner
G. Jacquet
A.-V. Kæmmerer
A. Kreyder
E. Krug
Eugène Lami
J.-P. Laurens
Eug. Lavielle
Lecomte-Denouy
Jules Lefebvre
Maurice Leloir
Madeleine Lemaire
F. Lix
Jules Machard
Willy Martens
P. Mathey
E. Meissonier
L.-O. Merson
F. Miralles
Eugène Petit
Georges Petit
Henri Pille
A. Porcher
Puvis de Chavannes
A. Protais
T. Robert-Fleury
Alfred Roll
Rougelet
Roulleau
Ph. Rousseau
M. Ruffo
Alfred Stevens
E. Toudouze
Aug. Truphème
E. Van Marcke
J.-J. Veyrassat
G. Villebesseyx
C. Voillemot
L. Wattelin
J. Wagrez
F. Willems
Edmond Yon
Ziem

VENTE DERVAL

1	**Abbema** (Louise)........	Eventail, aquarelle.
2	**Adan** (Emile)............	Fac-Simile d'un dessin du Soir d'automne.
3	**Adelsward** (G. d')......	Peinture.
4	**Aderer** (C.)..............	Profil de Jeune fille.
5	**Alaux** (Guillaume)........	Peinture.
6	**Alaux** (Daniel)..........	Aquarelle.
7	**Allar** (A.)................	Bon pour un Médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le N° du Catalogue.
8	**Allongé** (A.)............	Sous Bois, fusain.
9	**Allouard**...............	Candeur, terre cuite.

10 **Anselma**.... .... Le Crépuscule.

11 **Anthonissen** (S.)....... Scène Flamande.

12 **Arosa** (M.)........... ... Chemin creux.

13 **Arthus** (Albert) .. .. Etude.

14 **Artigue** (A.)............ Paysage.

15 **Auvray** (Louis).......... Sculpture.

16 **Aviat** (Jules)............ Peinture.

17 **Bachereau** (V.)......... Peinture.

18 **Bacon** (Henry)........... Pêcheuse du Mont St-Michel, aquarelle.

19 **Ballavoine** (P.)......... Aquarelle.

20 **Barengean**............. En Sologne.

21 **Barillot** (L.)............ La Barrière, aquarelle.

22 **Barrault**................ Bon pour un Médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le N° du Catalogue.

23	**Bartholdi**.	Lion, terre cuite.
24	**Bastet** (V.)	Première sensation, statuette.
25	**Baudelocque** (E.).	En Normandie.
26	**Baudoin** (P.).	Dessin.
27	**Beauvais** (A.).	Paturage Normand.
28	**Bellangé** (Hippolyte).	Types militaires (armée allemande). aquarelle et crayon.
29	**Bellangé** (H.).	Paysans Badois, offert par M. Alexis Ramé.
30	**Bellel** (J.-J.)	Souvenir d'Afrique, aquarelle.
31	**Benjamin-Constant**. . .	Etude.
32	**Benner** (Jean).	Peinture.
33	**Béraud** (Jean).	L'Absinthe, dessin rehaussé.
34	**Bernhardt** (Sarah).	Peinture.
35	**Bertin** (Alexandre).	Portrait.
36	**Berthon** (N.).	Peinture.

37	**Bertrand** (Georges)......	Gravure de Patrie.
38	**Bertrand** (James)........	Esquisse.
39	**Bertrand**...	Peinture.
40	**Besson** (Marie)	Portrait de Mme Gabrielle Krauss, dans Sapho.
41	**Billotte** (René)...........	Marine.
42	**Blum** (Maurice)	Figure Louis XVI.
43	**Bompard** (Maurice)	Peinture.
44	**Bonassieux**............	Notre-Dame de France, bronze.
45	**Bordes** (E.).	Coucher de Soleil.
46	**Bosquier** (C.-J.)	Raisins d'Algérie, Oranges, etc.
47	**Boudier** (E,)............	Clairière dans la Forêt de Compiègne.
48	**Bouis** (Henri)............	Peinture.
49	**Bourgoin** (D.),.........	Aquarelle.
50	**Bourgoin** (D.)....	Colimaçon borgne.

51	**Bourgoin** (D.)......	Le dernier gamin de Paris.
52	**Bourières** (E.)....	Nature morte, Fruits.
53	**Boussaton** (A.-J.)... .. .	La Mosquée-Ecole de Sidi-Okba, 25 kil. de Biskra.
54	**Boutillier-Demontières**................	Femme Turque, pastel.
55	**Brest** (Fabius)...	Vue de Moret.
56	**Brillouin** (Georges)......	Paturage à Vieponzin (Deux-Sèvres).
57	**Bullier**..................	Regret de la Patrie, Buste, terre cuite.
58	**Caille** (Léon)............	Peinture.
59	**Caillou** (L.).............	Sous Bois.
60	**Calbet** (A.).......	Tête de Femme égyptienne.
61	**Carlier** (E.-J.-N.)........	Bon pour un médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le numéro du Catalogue.
62	**Carteron** (Eug.).........	Tête d'Italienne.
63	**Cauchois** (H.)........ .	Fleurs et Fruits.

64 **Charlemagne** (H.)...... Peinture.

65 **Chapu**...... .... Vase dans la propriété du Baron N. de Rothschild à Vienne, Esquisse.

66 **Charpentier** (Eugène)... Porte-Etendard de Reichoffheim, aquarelle.

67 **Chartran**................ Juliette abandonnée.

68 **Ciappori-Puche** (C.).... Mort de Moïse, Satan demande son corps à l'archange St-Michel [St-Judé] dessin avec droit de reproduction.

69 **Ciceri** (Eug.)........... . Souvenir, aquarelle.

70 **Clairin** (G.) .... Etude.

71 **Claude** (J.-M.)...... ..... Souvenir de Bretagne, aquarelle.

72 **Claudel** (Camille)......... Buste, terre cuite.

73 **Cœssin de la Fosse**.... Dessin.

74 **Collinet** (H.)............ La Maison du curé à Cabourg.

75 **Comerre** (Léon).......... Peinture.

76 **Conte** (Madame).......... Etude.

77 **Corbineau**.............. Cordeuse et fileuse bretonnes au Yeaudet (Côtes-du-Nord).

78 **Cordier** (L.).. .... Petit canal à Venise.

79 **Couturier** (Léon)........ Type militaire.

80 **David** (offert par Mme)... Eventail.

81 **De Belleuse** (L. Carrier) Velizy.

82 **Debon** (E.).............. Peinture.

83 **Decaen** (Alfred). .. .. Peinture.

84 **Decan** (Eugène)... ...... Peinture.

85 **de Champeaux** (O.).... Grève de Honfleur.

86 **Dechaume** (Geoffroy).... Médaillon de Daumier, terre cuite.

87 **de Clermont** (A.)........ Au Bois.

88 **de Curzon**..... .... Vue prise du fort Napoléon, rade de Toulon, fusain.

89 **de Forestier** (A.)....... Vue prise de l'Isle-Adam 'Oise), aquarelle.

90 **Dieterle** (Ch.)........... Peinture.

91	**Delamarre** (Théodore)...	La conversation chinoise, gouache.
92	**Delaunay**..............	Nature morte.
93	**Delduc** (Edouard)	L'Ecrivain public, eau forte.
94	**Delduc** (Edouard)	Le Charlatan, eau forte.
95	**De L'Hay** (Michel)	Paysage.
96	**Delechaux** (M.).	L'Oiseau privé.
97	**Delondre** (M.)...........	Les Foins.
98	**Delort** (Ch.).............	Peinture.
99	**de Marcilly** (M.)......	Bon pour un médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le numéro du Catalogue.
100	**De St-Genys**...........	Paysage.
101	**De Thoren** (O.)........	A dos de Dromadaire.
102	**Detmold** (H. E.).........	Les Ramasseurs de Sable.
103	**Detrois** (M.)	Peinture.

104 **Donzel**..................	Souvenir de Vichy, aquarelle.
105 **Donblemard**...........	Buste de Coquelin ainé.
106 **Doux** (L.)	Etude de femme, pastel.
107 **Dumont** (H.)...	Songe, Aquarelle.
108 **Dupain** (E.)......	Peinture.
109 **Dupont-Zipcy** (Emile)...	Souvenir de Rouvière dans Hamlet, fusain.
110 **Dupuis** (Félix)...........	Ophélie (exposé au Salon), sanguine.
111 **Dupuy** (A)...............	Armurier du XVIe Siècle.
112 **Durangel** (L.)...	Portrait de l'auteur en capucin.
113 **Fagel** (L.)...............	Sculpture.
114 **Feldtrappe** (H.)..... ...	Peinture.
115 **Ferrari** (Arthur)..	Portrait.
116 **Fleury** (F.)..........	Fortunata, tête de femme Italienne.
117 **Foloppe** (Jules)..........	Le Moulin de Gueprey.

118 **Forain**.................. Nocturne.

119 **Formstecher** (B.)....... Pensées.

120 **Fouace** (G.) .... Dessert.

121 **Fournier** (Louis)......... Jean, crayon

122 **Fournier** (Paul).......... Une Parisienne, terre cuite.

123 **Français** (F.)............ Paysage.

124 **Frère** (Ch,)........ . ... Intérieur de Forge.

125 **Frère** (Edouard).......... Une femme de Nice.

126 **Gaillard** (Ferdinand)..... Portrait de Léon XIII, gravure

127 **Garaud** (Gustave)...... .. Les Vaulx de Cernay.

128 **Gastelier** (G.) .... Vue prise à Pornic, aquarelle

129 **Gautherin** (Jean)........ Bon pour un Médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le numéro du Catalogue.

130 **Gautier** (Saint-Edme).... Les Roches noires (Trouville).

131 **Gervex** (H.)............. Une Parisienne.

132 **Ghirardi**. .... Vue prise en Normandie, aquarelle

133 **Gilbert** (V).............. Petite Plage (Trouville).

134 **Girard** (Ernest)........... Le Billet.

135 **Giraud** (Eugène) .... Marine.

136 **Glaize** (Léon) .... Fantaisie.

137 **Godin** (E.)................ Bon pour un Médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le numéro du Catalogue.

138 **Gœrner** (Emile).......... Etude.

139 **Gœneutte** (N.).......... Sur la jetée, eau-forte inédite.

140 **Goubie** (J.-R.)............ Etalon.

141 **Greux** (P. A.)..... · .... Peinture

142 **Gros** (Jules)............... Le port de Lud près Carolles (Manche)

143 **Guillemer** (E.).... ..... Paysage.

144 **Guillon** (A.).............	Les Noyers de la Cordelles à Vezelay, plantés sur l'emplacement où Saint-Bernard a prêché la croisade, fusain.
145 **Habert-Dys**.............	Eau forte, 6e épreuve.
146 **Hadengue** (M.).........	Petits bateaux, Le Crotoy (Somme).
147 **Hagborg** (Aug.).........	Peinture.
148 **Harpignies**............	Vue prise du Pont-Neuf, aquarelle.
149 **Heill** (E.)................	Peinture.
150 **Henner** (J.-J.)...........	Peinture.
151 **Hersart de Burow**....	Peinture.
152 **Hugo d'Alésia** (F.)......	Vigie de garde frontières roumaines, bords du Danubes.
153 **Imlé** (H.)................	Peinture.
154 **Iwill**....................	L'Aisne à Soissons, matinée de Septembre.
155 **Jacquet**...	Peinture.
156 **Jimenes** (L.)............	Paysage.

157 **Jourdan** (A.)........... Tête de Jeune fille.

158 **Juncker** (P.)............ Crépuscule.

159 **Kœmmerer**........... Femme à l'Eventail.

160 **Kreyder** (A.)........... Raisins.

161 **Krug** (E.)................ Peinture.

162 **Lacoste** (Eugène)........ Aquarelle.

163 **Lafont** (M. C.).......... Crysanthêmes.

164 **Lahens** (Edmond)......... Intérieur de Parc.

165 **Lambert** (Eugène)........ Peinture.

166 **Laynaud** (Ernest)........ Le quai de la gare à Honfleur.

167 **Lavielle** (Mme M. A.)..... L'Heure de l'étude.

168 **La Villette** (E.)........ Marine, Villerville.

169 **Leloir** (Maurice)......... Aquarelle.

170 **Lemaire** (Madeleine)...... Fleurs.

171 **Lemoine-Montigny** (D). Une nouvelle aux Champs, fus., Sal. 1884

172 **Lenail** (E.)................ Aquarelle.

173 **Lepaulle** (F. G.) .... Portrait.

174 **Lepic** (Le Comte) .... Vue de St-Malo, Aquarelle.

175 **Leroy Saint-Aubert**... Peinture.

176 **Letoula** (J.)............. Portrait d'Eugène Delacroix d'après lui-même.

177 **Letoula** (J.)............. Charlotte Corday d'après Baudry, signé par Baudry.

178 **Letoula** (J.)............. Excommunication de Robert-le-Pieux, d'après J.-P. Laurens.

179 **Lehmann** (Georges) ...... Portrait.

180 **Levillain** (Ernest)....... Aquarelle.

181 **Liot** (P.)................. Paysage d'automne.

182 **Loiseau**.................. Bon pour un médaillon plâtre ou terre cuite de la personne à laquelle sera adjugé le N° du Catalogue.

183 **Longepied** (L.)....... Bon pour un médaillon plâtre ou terre cuite de la personne à laquelle sera adjugé le N° du Catalogue.

184 **Lormier** (E.)........ .... Bon pour un médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le N° du Catalogue.

185 **Mabille** (Jules). . ... Bon pour un Médaillon de la personne à laquelle sera adjugé sera adjugé le n° du Catalogue.

186 **Machard** (Jules)..... .. . Peinture.

187 **Madrazo** (R. de).......... Madame Scapin.

188 **Maigret** (G.)..... ... ... Marine.

189 **Martens** (W.)........... Tête de femme.

190 **Martin** (Henri).......... Etude.

191 **Mas** (E.)....... .... Canotiers.

192 **Masson** (Bénédict)........ Retour du Marché.

193 **Masson** (F.).............. Perdrix rouges sous bois, aquarelle.

194 **Massoule**................ Bon pour un médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le N° du Catalogue.

195 **Masure** (J.)............ . Marine.

196 **Mathey**................. Paysage.

197 **Melot** (A.)................ Pivoines

198 **Merlin** (V.)............... Portrait de Mme P....

199 **Meyer** (E.)................ Fleurs et Fruits sur Pichpin naturel.

200 **Meynier** (J.).............. La Charmeuse.

201 **Millet** (Aimé)............. Sculpture.

202 **Ministère des Beaux-Arts**................. Trois Vases de Sèvres.

203 **Miralles** (F.)............ Peinture.

204 **Mols** (Robert) .... Marine.

205 **Monchablon** .... Etude.

206 **Monginot** (Ch.).......... Peinture.

207 **Morblant** (C,)........... Terre cuite.

208 **Moreau-Vanthier**...... Bronze.

209 **Morel** (E.)............... Type militaire, crayon.

210 **Moujon**................. Pastel.

211 **Nilskrenger**........... Peinture.

212 **Noël** (Louis)............... Bon pour un Médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le numéro du Catalogue.

213 **Normand** (St-Marcel) . .. Bœufs de labour au repos.

214 **Palizzi** (Giuseppe)....... Moutons.

215 **Paqueau** (Gaston)........ Fantaisie parisienne.

216 **Pascal** (Paul)............ Plage à marée basse, à Montalivet, bas Médoc (Gironde)

217 **Pasini**.................... Souvenir d'Orient.

218 **Pegot-Bernard**.......... Jeune fille Castillonnaise qui garde la valise des voyageurs (Ariège), Pastel.

219 **Pépin**. .... Paysage.

220 **Perrault** (Léon) .... Dessin.

221 **Perrey** (Louis)........... Un Fumeur.

222 **Perrodin** (J. F.).......... Pris au piège.

223 **Petit** (Jean)............. Bon pour un médaillon de la personne à laquelle sera adjuge le numéro du Catalogue.

224 **Pichat** (Olivier)........... Peinture.

225 **Pierson** (Mlle Blanche)... Peinture.

226 **Pille** (Henri.)........ .... Dessin rehaussé.

227 **Pokitanoff**. ... . Peinture.

228 **Porcher** (A.)... .. .. Bateaux de pêche sur le galet, aquarelle.

229 **Poussin** (C.) ... . Le retour des Champs, aquarelle.

230 **Preschez** (A.) .... Fleurs des champs.

231 **Prévost-Roqueplan** (C.). Fleurs.

232 **Protais** (A.) .... Peinture.

233 **Quinet**.................. Une saulaie

234 **Rajon**.................... La rixe apaisée, d'après Vauthier, eau-forte, tiré à un petit nombre d'épreuves.

235 **Raynaud** (A.)........... Peinture.

236 **Renard** (E.)............. Cour de Ferme.

237 **Richter** (E.)............. Fantaisie.

238 **Robert-Fleury** (T.).. .. Peinture.

239 **Roll** (Alfred)......... .... Marée basse.

240 **Roulleau**............... Bon pour un Médaillon, terre cuite, de la personne à laquelle sera adjugé le numéro du Catalogue.

241 **Sain** (E.)................. Esquisse.

242 **Saintin** (J.-E.) .... Pomme d'api, aquarelle.

243 **Sangnier** (A.)........... Aquarelle.

244 **Sangnier** (A.)........... Aquarelle.

245 **Sauvage** (Georges)....... Joueur d'Echibié (Maroc).

246 **Ségé** (A.)................. Bois de Coudreaux.

247 **Séraphin** (Jules) .... Moulin à Petit-Appeville (Seine-Inférieure), aquarelle.

248 **Sergent** (L.) .... Peinture.

249 **Sirouy** (Achille).......... Le Sphinx.

250 **Sisley** (A.)...... .... Péniches à Saint-Mammès.

251 **Schaeck**	Torres de los Picos (Grenade).
252 **Schlesinger** (H.)........	Mignon, aquarelle.
253 **Schreiber** (Charles).... .	Petite fileuse.
254 **Schrœder** (L.)....... ...	Hamlet, Ophelie, terres cuites.
255 **Stevens** (Alfred).........	Peinture.
256 **Talnet** (F.)....	Buste de Lachambeaudie.
257 **Thénot** (L.).............	Gorges de Didonne (Charente-Inférieure)
258 **Thier** (J.)...	Faïence.
259 **Thurneyssen** (Théodore)	Au vert.
260 **Tinel**.......	La chaine des Dômes, Varenne-sur-Morge (Puy-de-Dôme), Dessin à la plume.
261 **Toudouze** (E.)..........	Peinture.
262 **Toulmouche** (A.)..	Peinture.
263 **Tournois**...............	Bon pour un Médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le numéro du Catalogue.

264 **Truphème** (A.).......... Gibiers

265 **Umbricht** (H.)........... Petite paysanne alsacienne.

266 **Van Beers**............... Effet de neige.

267 **Voyez** (E.)............... Bon pour un Médaillon de la personne à laquelle sera adjugé le numéro du Catalogue.

268 **Weiler-Rechten** (Bne L.) Etude Bacchante.

269 **Wertheimer** (G.)........ Le Pilote

270 **Willems** (F.)............ Fantaisie.

271 **Williams** (F.-D.)......... Plage et Falaise de Quiberville.

272 **Wyld** (William)........... Aquarelle.

273 **Xydias** (N.).............. Peinture.

274 **Yon** (Edmond)............ Ruines de Saint-Wandrille, dessin d'après nature.

275 **Ziem** (F.)................. Peinture,


L. MICHEL & Cie
6, BOULD DES ITALIENS
CI-DEVANT, 2, RUE DROUOT
PARIS